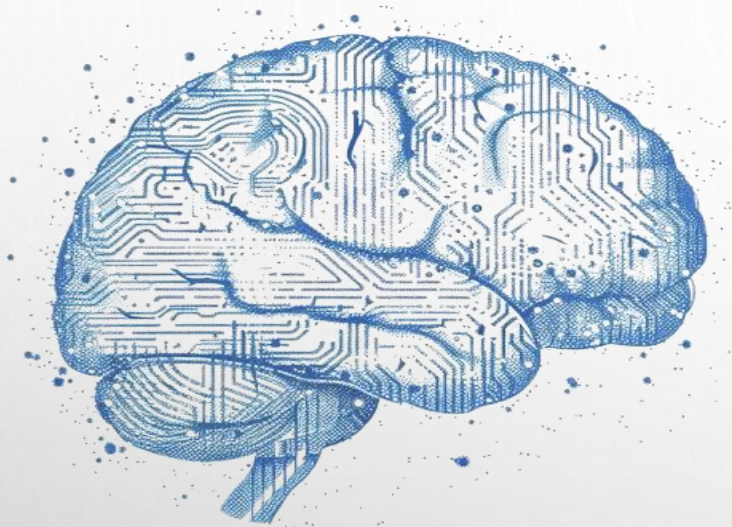




A neurodiverzitás előnyei

Prof. Dr. Gyarmathy Éva

Apor Vilmos Katolikus Főiskola

„Aki azt képzei, hogy minden gyümölcs
ugyanakkor érik, mint a szamóca, az
semmit sem tud a szőlőről.”

(Paracelsus)

A fejlődést befolyásoló legfőbb külső tényezőcsoportok



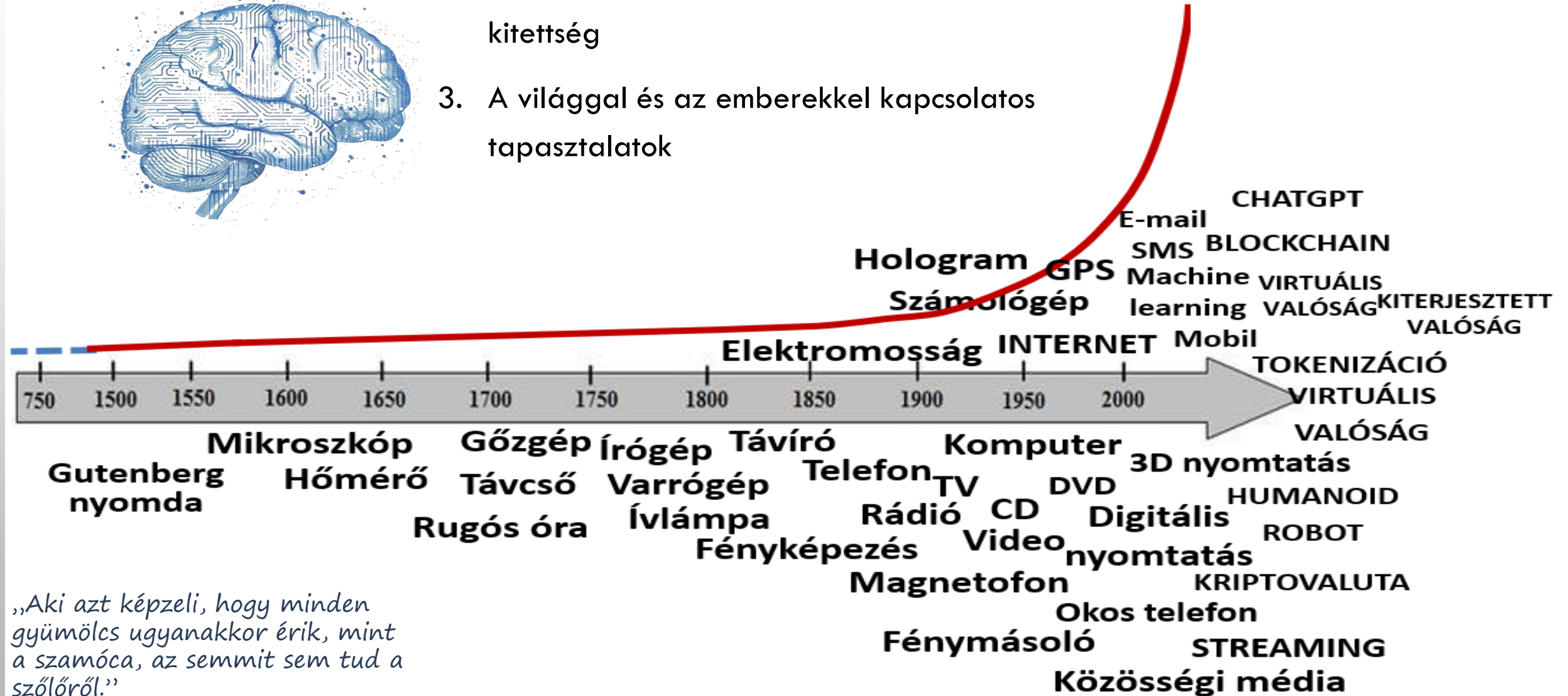
1. Táplálkozás a magzati kortól kezdődően
2. Fertőzéseknek és toxikus behatásoknak kitétség
3. A világgal és az emberekkel kapcsolatos tapasztalatok

„Aki azt képzei, hogy minden
gyümölcs ugyanakkor érik, mint
a szamóca, az semmit sem tud a
szőlőről.”

(Paracelsus)

Táguló ingerkörnyezet

1. Táplálkozás a magzati kortól kezdődően
2. Fertőzéseknek és toxikus behatásoknak kitétség
3. A világgal és az emberekkel kapcsolatos tapasztalatok



„Aki azt képzei, hogy minden gyümölcs ugyanakkor érik, mint a szamóca, az semmit sem tud a szőlőről.”

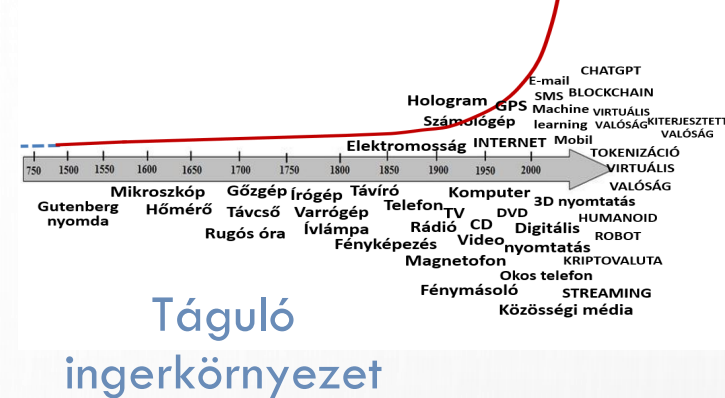
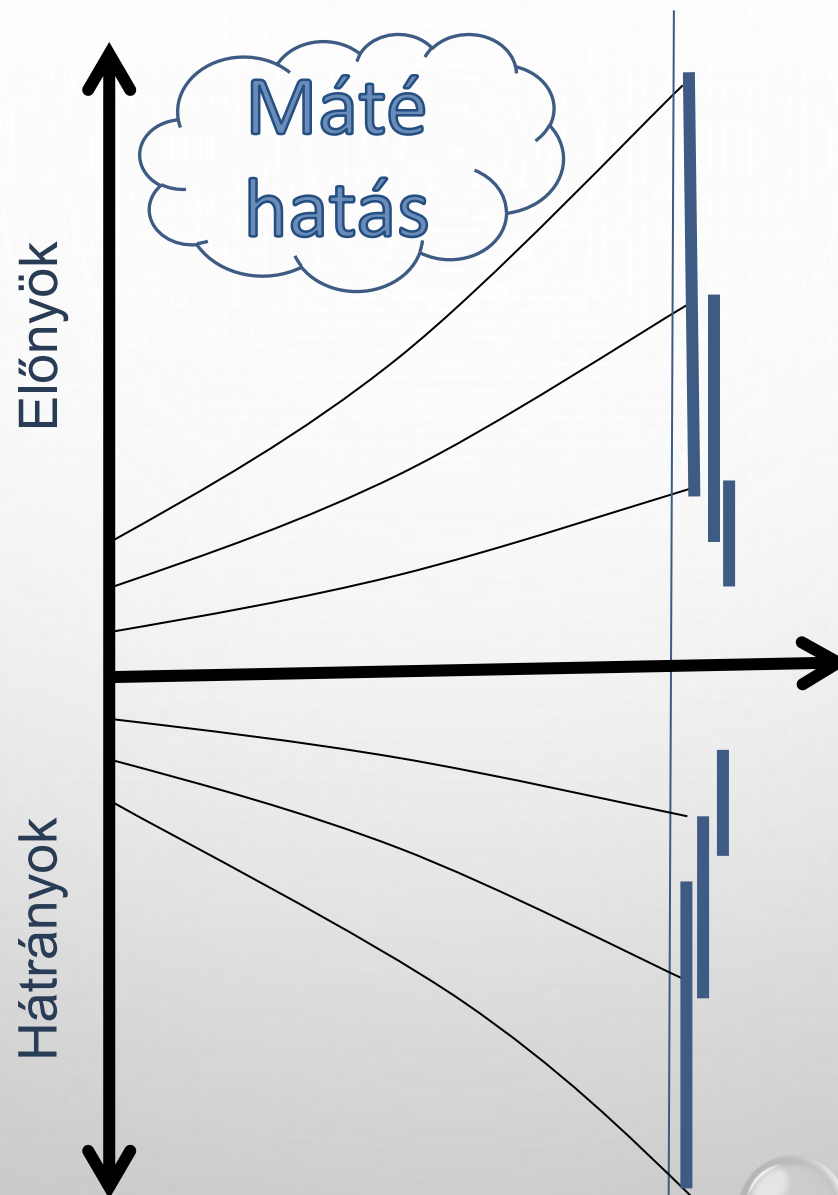
(Paracelsus)

Neurodiverzitás



„Aki azt képzei, hogy minden gyümölcs ugyanakkor érik, mint a szamóca, az semmit sem tud a szőlőről.”

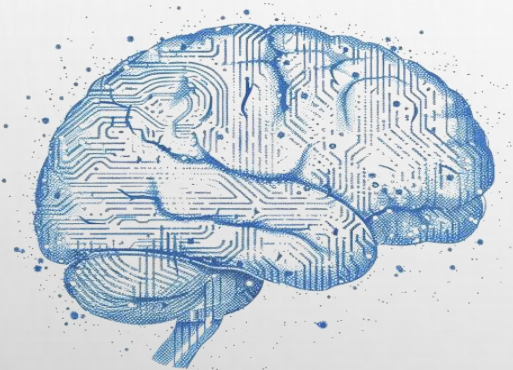
(Paracelsus)



A rendkívüli környezet
növeli az egyéni eltérések,
a diverzitás megjelenését.

Atipikus neurológiai fejlődés, környezeti tényezők

- ipari szennyezés
- városi környezeti szennyezés
- higany, ólom, mangán és egyéb vegyianyagok
- antibiotikumok, gyógyszerek
- szintetikus vegyületek, PCB, PFC és a PVC gyártására használt ftalátok – vízben, földben, levegőben, ételben
- réz, cink, vas, folsav, omega3 hiány
- mozgáshiány
- elektronikus média
- erős és folyamatos stressz,
- traumák



Tanév	Enyhén értelmi fogyatékos gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és közép fokú iskolákban	Beszéd fogyatékos gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és közép fokú iskolákban	Autizmus spektrum zavarral rendelkező gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és közép fokú	Súlyos tanulási zavarral rendelkező gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és közép fokú	Súlyos figyelem zavarral rendelkező gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és közép fokú	Súlyos magatartás-szabályozási zavarral rendelkező gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és	Összesen
2001/2002	37,942	932	30	6,966	..	1,724	58,615
2022/2023	15,806	6,662	9,737	45,521	6,422	3,158	99,588
2023/2024	15,439	6,954	11,685	47,933	6,940	3,351	104,865
2024/2025	15 371	7 072	13 238	49 558	7 875	3 455	109,430

SNi kategóriába kerülő gyerekek számának növekedés a 21. században

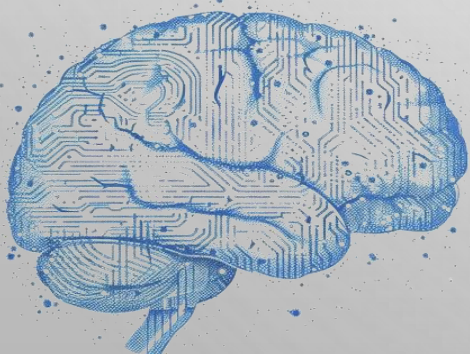


SNI kategóriába kerülő gyerekek számának növekedés a 21. században

Tanév	Enyhén értelmi fogyatékos gyermek ek, tanulók száma az óvodákban, általános és középfokú iskolákban	Beszéd fogyatékos gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és középfokú iskolákban	Autizmus spektrum zavarral rendelkező gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és középfokú	Súlyos tanulási zavarral rendelkező gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és középfokú	Súlyos figyelem zavarral rendelkező gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és középfokú	Súlyos magatartás- szabályozási zavarral rendelkező gyermekek, tanulók száma az óvodákban, általános és	Összesen
2001/2002	37,942	932	30	6,966	..	1,724	58,615
2022/2023	15,806	6,662	9,737	45,521	6,422	3,158	99,588
2023/2024	15,439	6,954	11,685	47,933	6,940	3,351	104,865
2024/2025	15 371	7 072	13 238	49 558	7 875	3 455	109,430



https://www.ksh.hu/stadat_files/okt/hu/okt0006.html



Atipikus neurológiai fejlődés atipikus diagnózis



- A neurológiai háttér átfedései miatt gyakran együtt jelentkeznek az eltérések.
- **Az azonosításuk esetleges, ezért a megfelelő ellátás gyakran elmarad.**

A NEURODIVERZITÁS FEJLŐDÉSI MEGJELENÉSEI

1. **Tanulási zavar** – diszlexia, diszkalkulia, diszpraxia – egy része
2. **Kontroll zavar** – figyelemzavar, hiperaktivitás zavar, impulzus kontrol zavar – egy része
3. **Autizmus zavarok** egy része



A NEUROATÍPIKUS FEJLŐDÉS JELEI

http://diszlexia.hu/Atipikus_SupEFLCheckList.pdf



1. Nagy eltérés van a szóbeli és írásbeli teljesítménye között
2. Átlát helyzeteket, bonyolult szerkezeteket
3. Gyakran épít a megérzéseire
4. Lassan olvas, félreolvassa a szavakat, szövegértése gyenge
5. Nehezen érti meg, ejti ki és tanulja meg az idegen nyelvű szavakat
6. A helyesírása gyenge, és/vagy kézírása lényegében olvashatatlan
7. Téri-vizuális képességei kiválóak
8. Nehezen követ hosszú utasításokat
9. Elkalandozik a figyelme, máskor pedig nagyon elmélyed valamiben
10. Hamar elunja magát, ha nem aktív

A NEUROATÍPIKUS FEJLŐDÉS JELEI

http://diszlexia.hu/Atipikus_SupEFLCheckList.pdf

11. Folyton mozgásban van, jár a keze-lába, hintázik a széken, mocorog
12. Mozdulatokkal, mozgással, tevékenységgel segíti a figyelmét, gondolkodását
13. Gyakran elkésik, folyton siet
14. A feladatok, mindennapi tevékenységek előntik
15. Krónikus halogató és/vagy belekezd sok mindenbe, de gyakran nem fejezi be
16. Beszélgetés közben könnyen elterelődik
17. Kiegyenlítetlen a teljesítménye
18. Gyakran lustának, felelőtlennek tartják
19. Bizonytalan és gyakran nem reális az önértékelése
20. Nincsen tisztában saját erősségeivel és gyengéivel



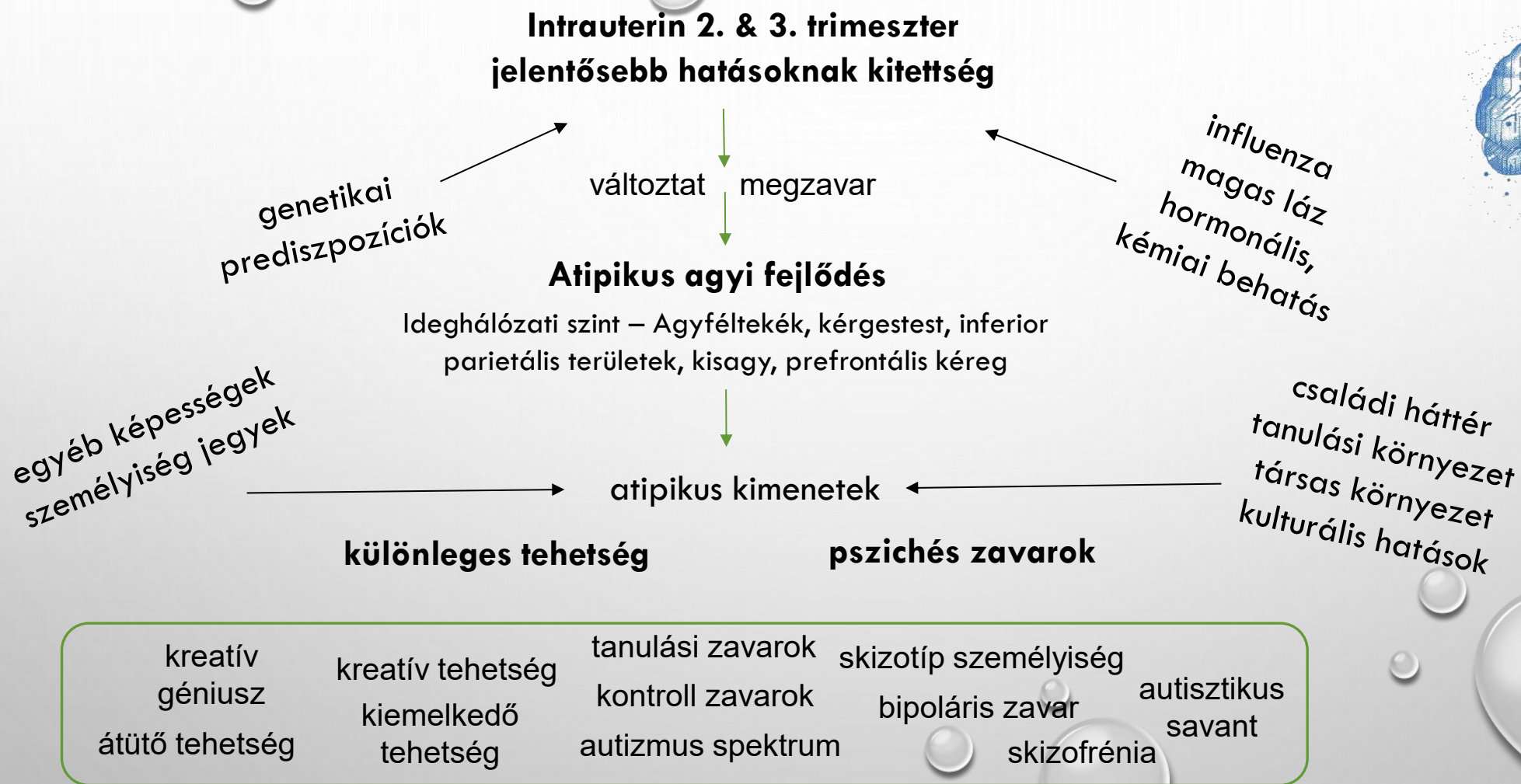
A NEUROATÍPIKUS FEJLŐDÉS JELEI

http://diszlexia.hu/Atipikus_SupEFLCheckList.pdf

- 21. Sok kompenzációs technikát használ tudattalanul is
- 22. Kiemelkedő a művészetek, technika, üzleti élet és/vagy a sport területén
- 23. Gondja van az autoritással
- 24. Élménykereső
- 25. Öntörvényű
- 26. Elkerüli a csoporttevékenységeket
- 27. Gyakran nem érti meg, amit mondanak neki
- 28. Konkrétan értelmezi, amit mondanak neki
- 29. Társas helyzetekben bizonytalan
- 30. Rendkívül érzékeny érintésre, ruhákra, szagokra, fényre és/vagy hangokra



NEUROATÍPIKUS FEJLŐDÉS



KULTURÁLIS IMMUNREAKCIÓ



A tehetség deviancia, amely akkor jelenik meg tehetségként, ha erre a környezet az egyén belső adottságainak, hajtóerőinek megfelelően reagál.



A tehetség változásra és
változtatásra irányuló
különleges természeti erő

belső hajtóerő

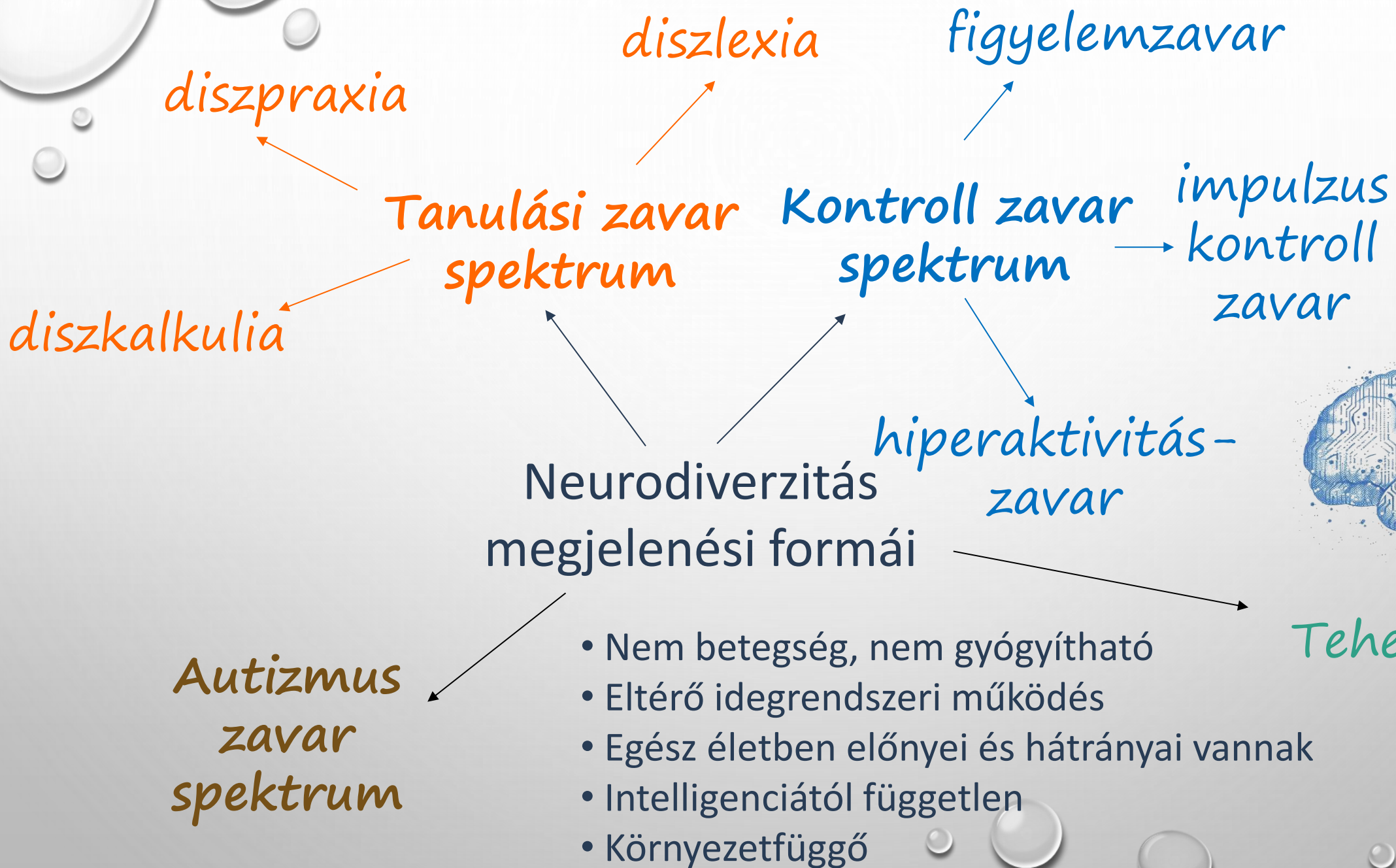
*Nem érdekel,
hogyan lehetetlen*

képesség

ötletek

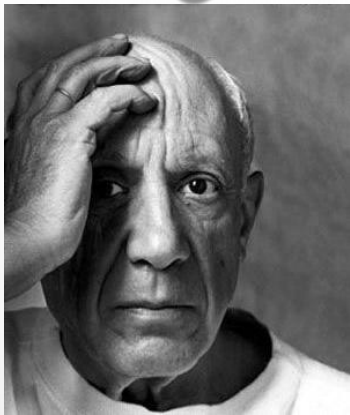
amely sajátos attitűdben jelenik meg.



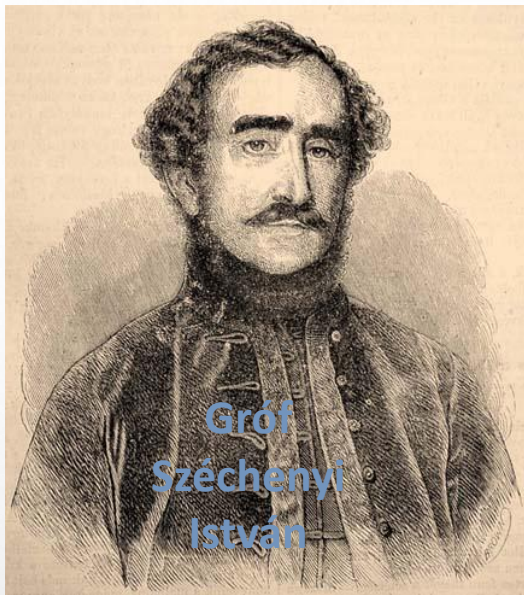


SPECIFIKUS INFORMÁCIÓ FELDOLGOZÁS

Pablo
Picasso



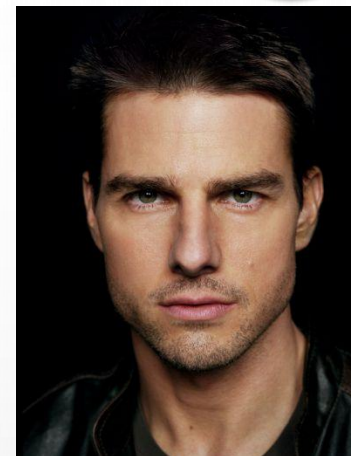
Gróf
Széchenyi
István



Agatha
Christie



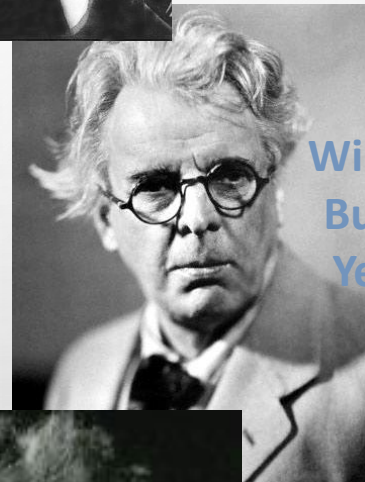
Tom
Cruise



Anatole
France



William
Butler
Yeats



Carol Greider



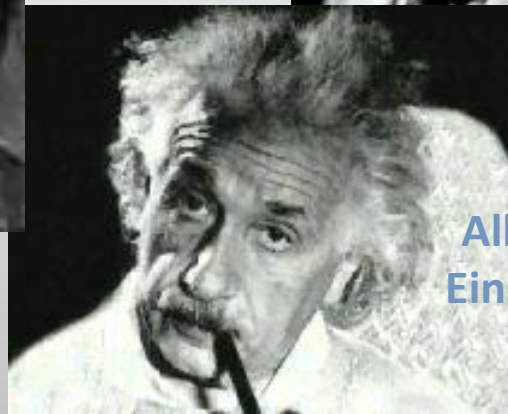
Leonardo
Da Vinci



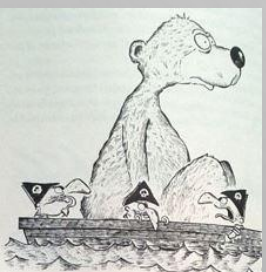
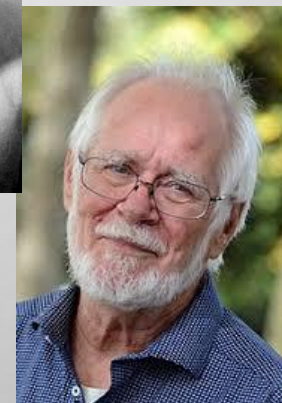
Benjamin
Franklin



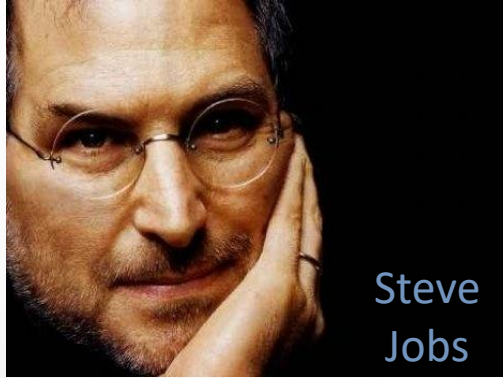
Albert
Einstein



Jacques
Dubochet



FÉKTELEN MEGISMERÉS



Steve
Jobs



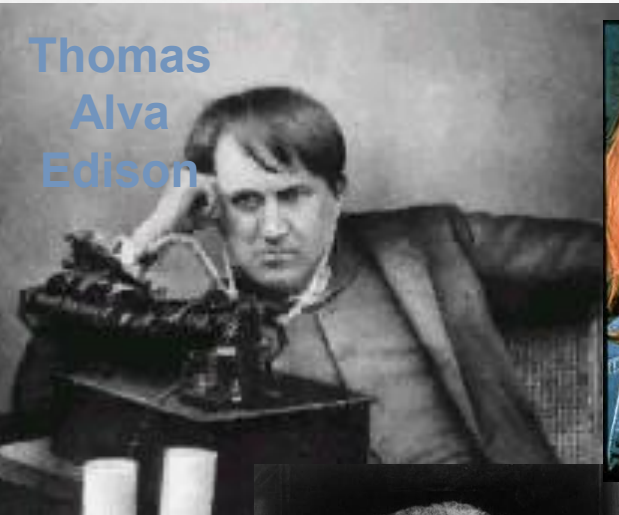
Amadeus Mozart



Frank Coppola



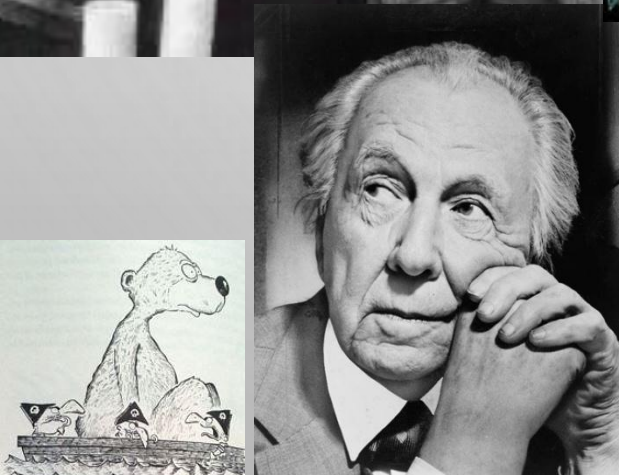
George Bizet



Thomas
Alva
Edison



John
Lennon



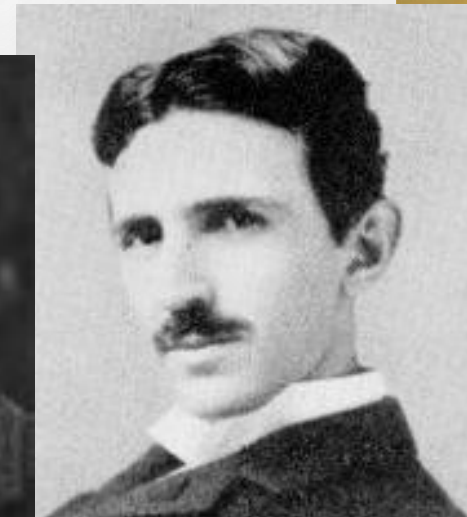
Frank
Lloyd
Wright



Whoopi
Goldberg



Winston Churchill



Nicola Tesla

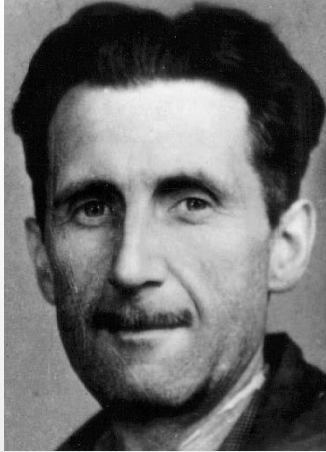


Sir John Gurdon



ELTÉRÍTHETETLEN GONDOLKODÁS

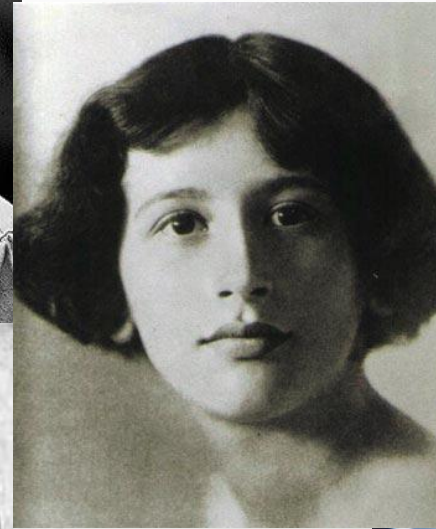
George
Orwell



Temple Grandin



Simone Weil



Alan Turing



Ludwig
Wittgenstein



Srinivasa Ramanujan



Glenn Gould





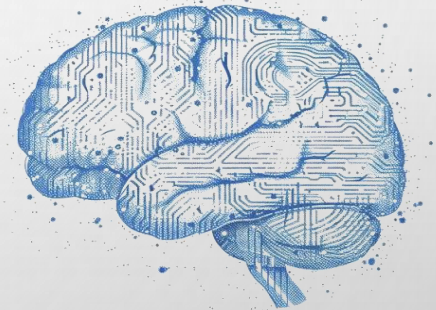
A normalitás kritériuma, hogy
valami tipikus és kívánatos

A TEHETSÉG A
NEURODIVERZITÁS
SPECIÁLIS ESETE

SPECIFIKUS INFORMÁCIÓ FELDOLGOZÁS

FÉKTELEN MEGISMERÉS

ELTÉRÍTHETETLEN GONDOLKODÁS





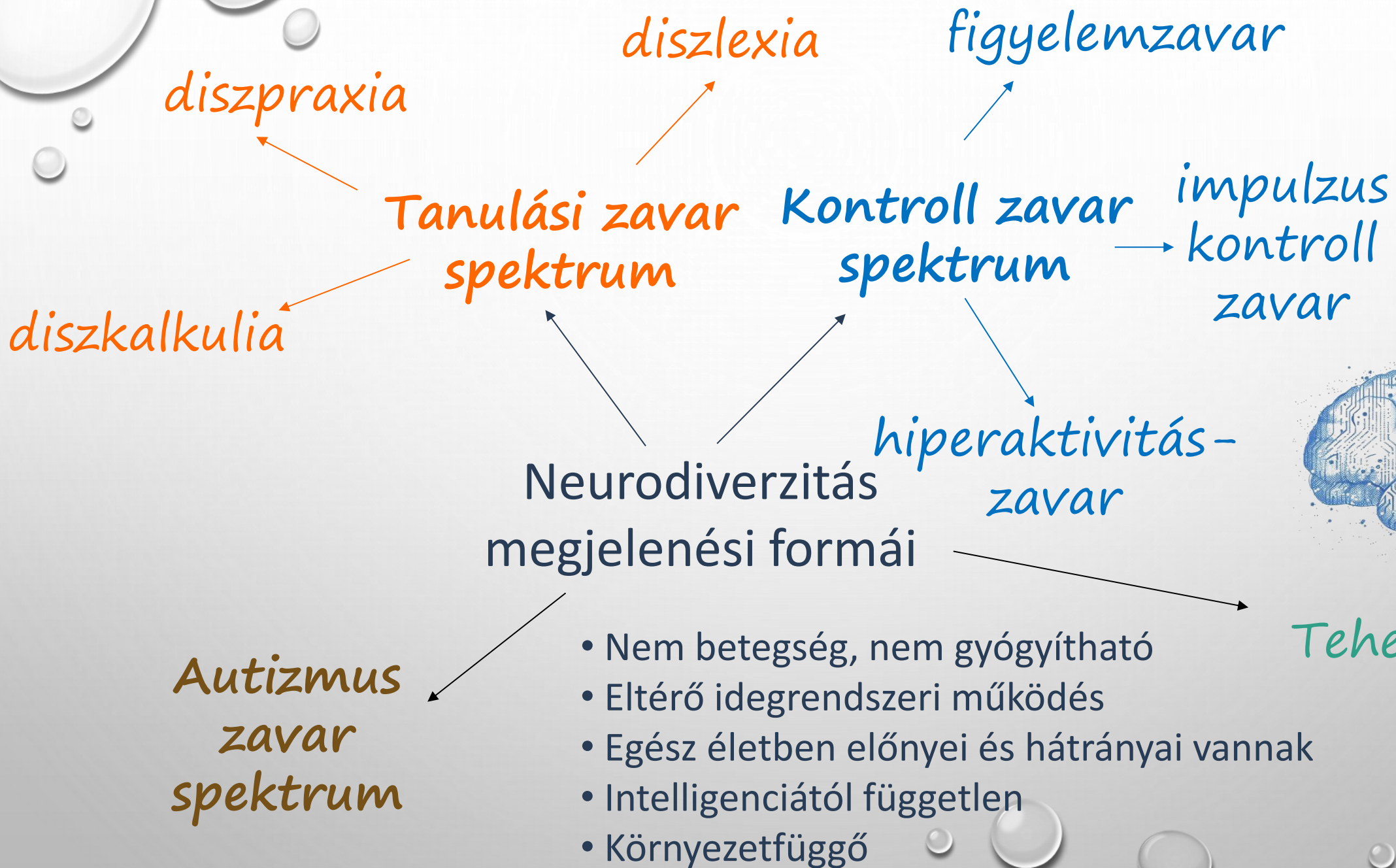
A normalitás kritériuma,
hogy valami tipikus és
kívánatos





A normalitás kritériuma,
hogy valami tipikus és
kívánatos





- **értéknek tekinti** a képességek sokféleségét
- **figyel** az erősségekre és a fejlesztendő területekre
- **tiszteletben tartja** a fejlődés sajátos útjait
- **lehetőséget ad** sokféle tevékenységre

MEGISMERŐ–FEJLESZTŐ SZEMLÉLET

A megismerés nem
minősítés, hanem a
helyzet értékelése

Erősségek

Érdeklődés

Gyenge oldalak

Igények

Lehetőségek

Tevékenység

↓
Tapasztalat
alapú tudás



KULTURÁLIS HIDAK ÉPÍTÉSE A FEJLESZTÉSÉBEN

VIZUÁLIS MŰVÉSZETEK

TÁRSAS HELYZETEK

DRÁMA

TÁNC

KULTURÁLIS HIDAK

TÁBLÁS JÁTÉKOK

MOZGÁS

ZENE

DIGITÁLIS
3D TANULÁS

- Robotika
- 3D modellezés
- VR





Fejlesztési területek:

- neurológiai harmonizálás
- általános intelligencia fejlesztése
- érzelmi intelligencia fejlesztése
- a digitális korszakra való felkészülés
- rendszerben való gondolkodás
- természettudományos gondolkodás
- társadalom ismereti gondolkodás
- kommunikációs képességek
- gazdasági gondolkodás





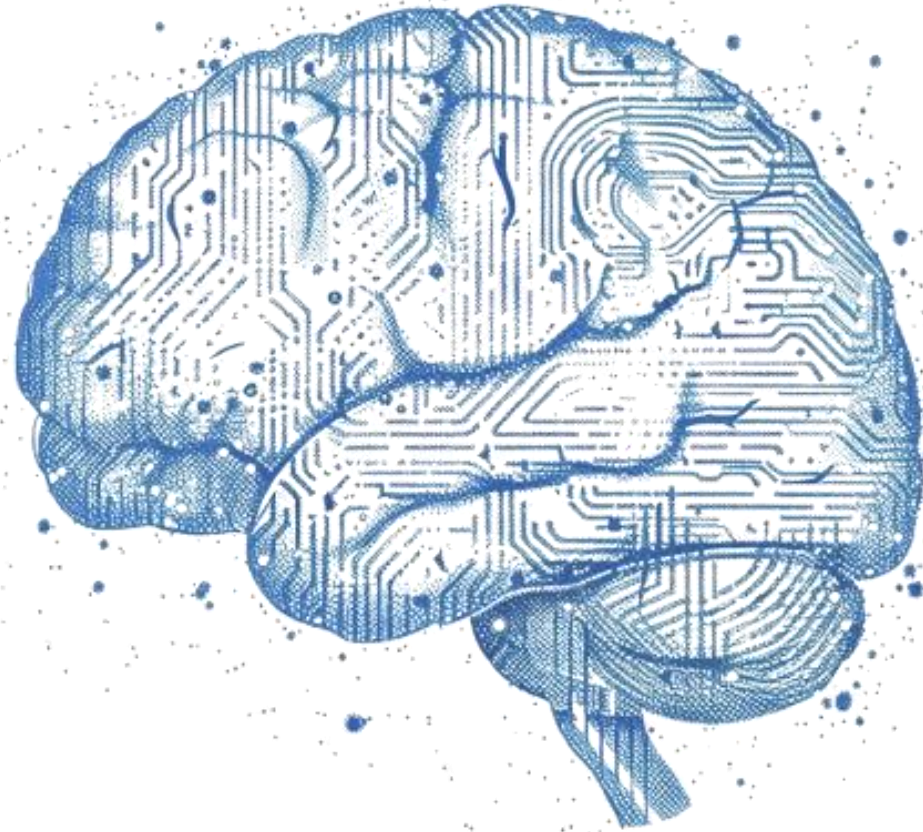
Játék, kutatás és művészet

- Mozgás, sport, zsonglőrködés, bűvészkedés
- Ének, hangszeres zenélés, tánc
- Színjátszás, olvasás
- E-sport, robotika, elektromos/digitális játékok
- Matematika, informatika, stratégiai játék
- Klíma-, természet- és egészségvédelem
- Mese- és történetmondás, megismerés, olvasás
- Magyar és idegen nyelvek, vitakultúra, média
- Gazdálkodási és pénzügyi ismeretek



KÖSZÖNÖM A FIGYELMET

Kérdések,
megjegyzések,
vélemények?



gyarmathy.eva@avkf.hu